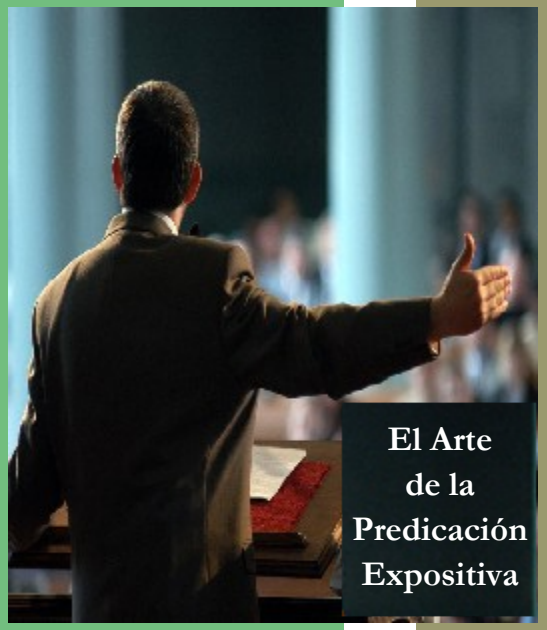

HOMILÉTICA

Práctica

Cómo Elaborar un Sermón Eficaz

Por Paul Melton

tura sin tropezar en las palabras. ¿Qué tan importante es seguir este consejo?

3. La duración estimada del período de concentración del adulto es variable pero por lo general es aproximadamente 20 minutos. Entonces, ¿cuánto tiempo recomendaría usted que dure un sermón?
4. ¿Cómo se le llama a las palabras y acciones que suelen robarse el brillo del sermón?

Práctica Dirigida

Ahora practique su sermón delante del coordinador e instructor de homilética y haga caso a las sugerencias que él le dará acerca de la elocución de su sermón procurando mejorar antes de presentar su sermón delante de la congregación.

Clasificaciones: E=Excelente NM= Necesita Mejoría

Pautas para la evaluación en la presentación de su discurso	E	NM
La modulación de voz *(¿Hubo alguna variedad de entonación?)*		
El volumen de voz *(¿Fue lo suficientemente fuerte?)*		
El contacto visual		
Entusiasmo y Energía		
Confianza y Postura *¿Se paró derecho y habló con confianza?)*		
Sonrisa *(¿Mostró una imagen optimista y sonriente?)*		
Su fraseología *(¿Evitó el uso de muletillas?)*		
Claridad *(¿Comunicó el mensaje con claridad?)*		
El buen uso de pausas *(¿Pausó en lugares apropiados?)*		
Velocidad *(¿varió la velocidad de sus oraciones?)*		

Introducción a la Homilética

Homilética es el arte y estudio de la composición y entrega de un sermón u homilía. En la homilética, se estudia cómo organizar el material, preparar el bosquejo y predicar efectivamente. Se presenta a través del estudio de sermones ejemplares un modelo útil para los que pretenden emprender la difícil tarea de la predicación.

Muchos lideres son lanzados al púlpitos con poca preparación e instrucción en el arte de la elaboración y elocución de sermones. Nuestra esperanza es que este curso de homilética le sirva al maestro congregacional y evangelista como guía práctica en la preparación y presentación de sermones efectivos e influyentes. Ofrecemos este curso como sustituto de asistir a una institución anti-bíblica tal como los seminarios, para la capacitación de todo aquel que desea ser predicador o maestro congregacional.

Ya que "la locura de la predicación" es el medio que Dios ha seleccionado para comunicar su mensaje salvador al mundo, debemos aspirar a hacerlo lo mejor posible. Lastimosamente, "pocos de los sermones que se predican cada semana en el mundo son realmente buenos, pero esto no nos excusa ni debe desanimarnos; debemos predicar lo mejor que nos sea posible, esforzándonos por llegar a la excelencia" (*Tratado sobre la predicación*, 22). Debemos preguntarnos: ¿Cuántas almas sufrirán perdición eterna por culpa de un sermón mal hecho?

Muchos lideres, debido a la escasez de tiempo, caen en la mala costumbre de copiar sermones y bosquejos ya elaborados. Cuando un líder que trabaja 40 horas a la semana y tiene hijos en casa es responsable de predicar más de tres veces al mes, a veces no hay otra alternativa que usar sermones ya elaborados por otro predicador de vez en cuando. Sin embargo, cada líder debe priorizar y así apartar tiempo para la elaboración de por lo menos uno o dos sermones cada mes. Recomendamos encarecidamente que usted haga sus propios sermones por dos razo-

nes: Primero, porque el estudio personal involucrado en la preparación de un sermón les llevará a usted y a la congregación donde usted predica a un nivel más elevado de madurez espiritual. Segundo, un sermón hecho personalmente le saldrá mejor y tendrá más impacto que un sermón copiado de un libro de bosquejos.

El Diseño de Este Estudio

El instructor o coordinador es aquel que supervisará la capacitación de usted, como estudiante de homilética. Lo recomendado y lo ideal es completar este curso en cinco sesiones. Se cubre la introducción y los pasos 1 al 3 en la primera sesión, el paso 4 en la segunda sesión, el paso 5 en la tercera, los pasos 6 al 8 en la cuarta y el paso 9 en la última sesión junto con la presentación de los discursos. Pero el número de sesiones lo puede modificar el coordinador del estudio si lo estima necesario.

Cada lección de este curso está dividida en cuatro partes:

1.° Lectura — usted, el aprendiz, será responsable de leer la parte marcada "lectura" antes de llegar a la sesión de estudio.

2.° Preguntas para discusión — Estas interrogantes sirven como plataforma de discusión y pretenden estimular una plática en grupo, aun si el grupo solamente consiste de usted y el instructor.

3.° Práctica Dirigida — Usted debe acabar esta parte durante el estudio en presencia del instructor para que él pueda ayudarle en caso que usted no pueda hacerlo por si mismo.

4.° Tarea Asignada — Hay algunas porciones del estudio que requieren silencio y meditación individual. Por tanto es mejor trabajar en las partes designadas "tarea asignada" en la intimidad de su casa y luego llevarlas terminadas al siguiente estudio.

LEYENDA DE ICONOS
Lectura
Preguntas para discusión
Práctica Dirigida
Tarea Asignada

Por ende encontrará dificultades para formular las frases con la rapidez requerida. En tal caso se incurre en el peligro de introducir palabras de significado vago, que se avienen a toda clase de conceptos, las cuales son conocidas como "muletillas", o sea, apoyos que permiten al predicador descansar por un instante mientras busca las palabras que considera convenientes. Las "muletillas" se roban todo el brillo del sermón. Hay oradores que se vuelven insoportables ya que caen en el hábito de usar tales muletillas con excesiva frecuencia durante la predicación."

He aquí una lista de las muletas más usuales: "Precisamente", "verdaderamente", "ciertamente", "sencillamente", "de cierto", "en verdad", "grandemente", "oportunamente", "maravillosamente", "amigos míos", "queridas almas", "queridos hermanos", "en vista de esto", "en razón de lo dicho", "¿entendéis ahora?", "sabemos, pues", "compréndelos", "usted sabe", "podemos pensar", "podemos estar seguros", podemos "afirmar", "podemos creer", "es necesario suponer", "en conciencia", "con toda verdad", "con toda certeza", "es innegable", "lo cual".

"Todas las palabras y frases que hemos citado, y muchas más que podríamos añadir, son correctas y útiles usadas eventualmente en el lugar que les corresponde, pero se convierten en fastidiosas muletillas tan pronto como se hace de ellas un uso abusivo. El predicador debe velar por sí mismo para evitar el caer en tales hábitos, y debe aun enseñar a los miembros el evitarlos si es posible" (Manual de Homilética por Samuel Vila).

Preguntas para discusión

1. ¿Qué debe ser preferible para el predicador, la predicación rápida, o la dicción lenta y pausada? ¿Es aconsejable variar la velocidad?
2. Algunos sugieren leer los pasajes bíblicos del sermón varias veces de antemano en voz alta para llevar a cabo la lec-

3.° La confianza. No tenga temor de predicar ante su público, no importa si hay doctores en Teología o no, usted es el portavoz de Dios en ese momento. Predique con confianza, de lo contrario notarán su temor. Para evitar el nerviosismo, se debe ensayar sermón antes de predicarlo lo cual le dará confianza. Párese derecho y confiadamente sin recostarse en el púlpito. Vístase apropiadamente, lo mejor arreglado posible de forma profesional (Evite las camisetas en el púlpito). Esto le dará confianza también. Conviene evitar oraciones vacilantes tales como "a mí me parece que….", "yo creo que"… "pareciera que…" siempre se ha creído que…" si es posible. Debemos estar seguros de lo que creemos y hablarlo con convicción, afirmando: "No cabe la menor duda que…." Sentir confianza es bueno, pero se debe evitar toda actitud pretenciosa, como dando la impresión que usted se cree superior o mejor que sus oyentes.

4.° El entusiasmo. NO se desaliente por el hecho que hallan pocos para escuchar su mensaje, predique a esos pocos como si fueran mil. El fin del predicador es influir a los oyentes y acercarlos más a Dios, sean muchos o pocos los reunidos.

5.° El volumen de voz. Spurgeon dice al respecto: "Empiece a hablar con calma y sin levantar excesivamente la voz desde el principio. Ya vendrá la ocasión de hablar con calor en el transcurso del sermón. Sin embargo, principie con aire decidido, como el que está seguro de que tiene algo importante que comunicar, y asegúrese de que el volumen de voz es suficiente para que los que están sentados en las últimos bancas puedan oír desde la primera palabra." También, puede que haya ancianos con dificultades de oído; por eso hay que hablar fuerte y articular las palabras con distinción.

Las muletillas

"El predicador que no se ciñe estrictamente a un manuscrito, sino que predica con un simple bosquejo o sin él, se ve obligado a construir en el mismo pulpito muchas frases del sermón.

Contenido

Este estudio presenta el cómo estructurar y entregar un sermón eficaz en nueve pasos sencillos:

Paso 1 - Seleccionar un tema.....6

Paso 2 - Formular el título.....8

- Funciones del titulo
- Diferentes clases de título

Paso 3 - Identificar el propósito..10

- La indispensabilidad de escribir el propósito
- Función del propósito

Paso 4 - Elaborar la pregunta principal y los puntos mayores.....13

- Cómo formar un bosquejo
- El sermón temático
- El sermón textual
- El sermón expositivo

Paso 5 - Escudriñar el texto.....21

- Cómo extraer significado del texto
- Ejemplo: Exégesis de Stg.3:1

Paso 6 - Buscar ilustraciones.....26

- Tres funciones de las ilustraciones
- Fuentes de ilustraciones

Paso 7- Desarrollar la introducción.....29

- Tres funciones de la introducción
- Características de una introducción efectiva
- Cuatro tipos de introducción

Paso 8 - Desarrollar la conclusión…….....32

- Cualidades de una conclusión eficaz
- Características de una introducción efectiva

Paso 9 - Ensayar su sermón.....35

- Consejos concernientes a la elocución
- Las muletillas

Lección 1

Paso # 1 — Selección del Tema

"Definamos el tema como la materia de que se trata en el sermón; la idea central del sermón; el asunto presentado en el sermón" (El Sermón Eficaz, 95). El tema consta de una sola palabra y nos explica cuál es el asunto general o básico del sermón.

¿Cómo se escoge un tema adecuado para los oyentes? Primero, el tema debe dirigirse a las necesidades y deficiencias de la congregación para promover su crecimiento espiritual. "El predicador tiene que descubrir las necesidades espirituales, los conflictos, y los problemas de los miembros a quienes predica" (Predicación: Hombre y Método, 54). Por ejemplo, digamos que usted se da cuenta que hay hermanos chismosos en la congregación o hermanas que no se visten piadosamente. Estos temas y otros semejantes son temas acertados. Segundo, puede escoger un tema que usted mismo necesita y que le interesa. A veces las dificultades que usted tenga pueden ser las mismas que tengan otros hermanos.

Preguntas para discusión

1. Si usted sabe de un hermano que está cometiendo cierto pecado, ¿cree usted que haya algún caso en el cual sería prudente predicar a la congregación algún tema referente al pecado de dicho hermano?

Lección 9

Paso # 9 — Ensaye su Sermón

La elocución del sermón es tan importante como su elaboración. Antes de subir al púlpito es aconsejable y beneficioso ensayar frente al espejo o en la capilla estando a solas, el sermón que ha preparado.

Consejos concernientes a la elocución del mensaje:

1.° La entonación de voz. No deje oír su voz como una sola cuerda; recuerde que ella es como una guitarra; tiene varias cuerdas y cuando las usa desprende una armonía muy hermosa. Su voz en una sola modulación creará monotonía al oído del público.

2.° El contacto visual. Cuando se mira al público hay que intentar presentar una imagen abierta, agradable, optimista, sonriente. Al público le gusta que la persona que le habla les dirija la mirada. El orador que no mira al público da la impresión de tener miedo o falta de interés. Se debe tratar el abarcar con la mirada toda la sala. Una de las desventajas de leer el discurso o leer porciones extensas de la Biblia es la pérdida de contacto visual con los oyentes. Aunque el discurso sea leído hay que tratar de mantener un contacto visual con la audiencia. El orador que se enfrasca en la lectura y no levanta la vista del papel pierde la atención de su audiencia y se vuelve desconectado de ella.

2. Si su sermón terminó antes de lo planeado, ¿debería tratar de extenderlo prolongando la conclusión? O ¿sería mejor terminarlo antes de lo planeado?
3. ¿Es recomendable introducir textos adicionales o nuevas ideas en la conclusión del sermón?
4. Alguien dijo que la conclusión del sermón es una "súplica apasionada y vehemente". Para poder concluir eficazmente el sermón, ¿cree necesario el sentir primero la urgencia y necesidad del tema que va a predicar "como fuego ardiente encerrado en sus huesos"? (Jeremías 20:9).

Práctica Dirigida

Escriba una súplica poderosamente persuasiva y apasionada que pida acción a los oyentes acerca del tema que usted escogió en la primera lección.

Tarea Asignada

Ahora desarrolle una conclusión persuasiva para su sermón, resumiendo los puntos mayores, haciendo aplicación, usando persuasión, y ofreciendo la invitación.

2. Puesto que Hechos 20:27 enseña que debemos anunciar todo el consejo de Dios, ¿sería pecado el evitar ciertos temas bíblicos? ¿Deberían el predicador y los maestros de la congregación tratar todo asunto doctrinal y moral de la palabra de Dios?

3. ¿Sería sabio que un maestro nuevo de la congregacion predicara un tema tan complejo y controversial como "marca de la bestia" o acerca de las "arras del Espíritu Santo"?

Práctica Dirigida

1.Apunte dos temas que usted cree que la congregación donde usted asiste necesita escuchar.

_____, _____

2. Ahora apunte dos temas que usted en lo personal necesita :

_____, _____

Tarea Asignada

De los temas que usted apuntó arriba, escoja uno para que sea el tema de su primer sermón, el cual desarrollará durante el transcurso de este curso homilético.

Lección 2

Paso # 2 — Formulando el Título

El título es el nombre que se le da al sermón, o sea el encabezamiento. "El título es una frase que encierra el tema, pero tiene como propósito llamar la atención e interesar a la gente a quien lo va a presentar" (La Escalera de la Predicación, 29).

Funciones del Título:

1. El título limita el tema. Por lo general el tema es tan amplio que es necesario restringirlo. Por ejemplo, sería imposible tratar por completo el tema del "amor" o de "la iglesia" en un solo sermón de 30 o 40 minutos. Ya que el tema "Iglesia", puede ser convertido en un título tal como **"El Establecimiento de la Iglesia".**

2. El título de un bosquejo debe ser interesante y atractivo. No debe ser un título largo, porque los tales son aburridos y difíciles de recordar. "Además un buen título debe ser breve. Por regla general no debe contener más de cuatro o cinco términos importantes" (El Sermón Eficaz, 96). Debe ser un título que despierte interés en el tema y que engendre en los oyentes el deseo de escuchar el sermón.

Diferentes clases de título:

1. Títulos con una o dos palabras importantes. Por ejemplo, en el título **"*Redimiendo el tiempo*"** las palabras "Redimiendo" y "Tiempo" son las importantes.

viaje magnífico, pero tenía los caballos desbocados y no los pudo parar."

4.° **La Persuasión:** La conclusión eficaz persuade a los oyentes a hacer algún cambio en sus vidas. Leamos la conclusión poderosa de Moisés en Deuteronomio 30:19: "A los cielos y a la tierra llamo por testigos hoy contra vosotros, que os he puesto delante la vida y la muerte, la bendición y la maldición; escoge, pues, la vida, para que vivas tú y tu descendencia." En la conclusión queda la tarea de motivar apasionadamente a las personas a tomar una decisión (2 Co.5:11). El predicador debe bajar la voz y hablar más suavemente durante la conclusión, rogándoles calurosamente y fervientemente a cumplir con sus deberes espirituales. "La conclusión del sermón constituye el ataque final a la fortaleza de la voluntad de los oyentes" (El Sermón Eficaz, 169).

5.° **La Invitación:** Siempre debe ofrecerse el plan de salvación. Inmediatamente después de la conclusión, debe haber un himno de invitación que relate apropiadamente la conclusión. (*El Sermón Eficaz*, Pág.170-172).

6.° **El Optimismo:** La conclusión eficaz acentúa el lado positivo más que el negativo. Durante el transcurso del sermón usted puede tratar con el lado negativo, pero no debe terminar con imprecaciones ni expresiones desalentadoras. El mensaje del evangelio es siempre mensaje de esperanza. Levanta los corazones a lo positivo, a lo bueno, a lo sublime de las promesas de Dios, por grave o solemne que haya sido el sermón. Una conclusión neurasténica es la peor conclusión de un sermón" (Manual de Homilética por Samuel Vila).

Preguntas para discusión

1. ¿Cree usted que sea necesario dar el plan de salvación aun cuando no haya visitantes?

Lección 8

Paso # 8 — Desarrolle la Conclusión

Tal como el avión que despega perfectamente y vuela tranquilamente pero termina en desastre porque el piloto no sabe aterrizarlo, es también el sermón que tiene un buen comienzo pero termina en fracaso.

Cualidades de una Conclusión Eficaz:

1.° **La Recapitulación:** una recapitulación de los puntos principales del sermón. Esto no significa volver a explicar dichos puntos, sino simplemente mencionarlos breve y resumidamente en dos minutos para dar lugar con énfasis a un pensamiento final que será el llamamiento o exhortación. No es imperativo resumir los puntos mayores, aunque a veces favorece hacerlo.

2.° **La Aplicación:** La conclusión eficaz concuerda con el tema del mensaje y hace aplicación práctica de las verdades expuestas anteriormente sin introducir ideas nuevas. La porción final del sermón hace hincapié particular sobre la relación práctica que tiene el asunto con la vida diaria de los oyentes. El predicador Salomón concluyó su discurso con una aplicación poderosa y ejemplar en Eclesiastés 12:13,14."El fin de todo discurso oído es este...." Debe expresar claramente y directamente lo que quiere que los oyentes hagan como resultado del conocimiento que les ha impartido.

3.° **La Brevedad:** La conclusión eficaz es breve. Como dijo cierta labradora escocesa acerca de un buen sermón, pero de conclusión interminable: "El predicador llegó a la casa en un

2. Títulos imperativos tales como "***Retén la forma de sanas palabras***" o "***Florezca en dónde usted esté plantado***."

3. Títulos interrogativos como, ***"¿Por qué debemos orar?"*** o ***"¿Estabas allí cuando crucificaron a mi Señor?"*** o ***"¿A quien iremos" (Juan 6:58).***

4. Títulos declarativos tales como ***"Yo sé que mi Redentor vive"*** o ***"He aquí que viene con las nubes".***

La mayoría de las veces, los mejores títulos se derivan de frases o preguntas encontradas en la palabra de Dios.

Práctica Dirigida

1. Dé un ejemplo de un título que usted consideraría excepcional e intrigante.

_____

2. Ahora formule un título interesante acerca del tema: "El pecado":

_____.

Tarea Asignada

Usando el tema que escogió en la lección 1, ahora formule un título breve y atrayente.

Lección 3

Paso # 3 - Identificando el Propósito

El propósito, o tesis es la meta que usted desea alcanzar con su sermón. El sermón sin propósito escrito es como una flecha disparada al aire. "Cada sermón debe tener a la vista una meta clara. Antes de sentarse a preparar su discurso, el predicador debe preguntarse a sí mismo: ¿Cuál es mi propósito en este sermón? Y no debe dar un solo paso más sino hasta haber formulado en su mente una contestación definida a esta pregunta" (El Sermón Eficaz, 57).

Es indispensable escribir el propósito de su sermón.

"Para cada sermón que el predicador prepara, debe haber un propósito escrito que sea claro y conciso" (Predicación: Hombre y Método, 75). "Elaboremos con claridad el fin que perseguimos. Empuñemos la pluma y para desterrar todo peligro de ambigüedad, notemos en el papel cual es nuestro propósito" (El Sermón Eficaz, 57). "A la cabeza de su borrador puede escribir este propósito" (La Preparación de Sermones Bíblicos, 112).

Función del Propósito:

El propósito o tesis sirve para que el predicador sepa claramente lo que quiere lograr con el sermón que se va a presentar. Debe escribir un propósito específico. El propósito debe empezar con la frase: "Quiero que los oyentes..." Por ejemplo, si usted quiere hacer un sermón titulado "La Obra Intercesora de sermón siempre de la misma manera. La manera de comenzar el sermón debe ser una sorpresa para el público." (La Metodología, E.Valverde A.)

Preguntas para discusión

1. ¿Cuáles son las tres funciones del la introducción del sermón?
2. ¿Por qué no es bueno el prolongar la introducción a 15 o 20 minutos?
3. ¿Cuánto es el tiempo prudencial para la introducción?
4. Muchos eruditos de la homilética aconsejan que el predicador escriba el primer párrafo de su sermón palabra por palabra y que lo memorice. ¿Por qué cree que hacen esta sugerencia? ¿Está usted de acuerdo con ellos?

Tarea Asignada

Ahora escriba una introducción para su sermón. Puede consistir de una ilustración o de varias preguntas retóricas. Escriba el primer párrafo de su sermón palabra por palabra.

3.° La introducción debe ser cuidadosamente preparada. Aunque el discurso de Tértulo fue calumnioso y difamatorio contra Pablo, hay que reconocer que la introducción de su discurso reúne las características de legítima oratoria (Hechos 24:2 -4). Puso todo empeño en que resultara interesante." (La Metodología, E.Valverde A.)

Cuatro Tipos de Introducción :

Tipo # 1 — Preguntas Retóricas— En el libro "La Metodología, E.Valverde A. dice: "La pregunta retórica, aquella que hace el predicador, no para que alguien conteste sino para que su público se interese por el tema, se presta a la vez para orientar a los oyentes en cuanto al sermón. Algunas veces dos o tres preguntas de este tipo se convierten en el mejor método para introducir el sermón." Pedro introdujo su discurso en el Pórtico de Salomón con retóricas. Hechos 3:12 "Varones israelitas, ¿por qué os maravilláis de esto? ¿o por qué ponéis los ojos en nosotros, como si por nuestro poder o piedad hubiésemos hecho andar a éste?" Conozco a un predicador que siempre comienza su predicación con ocho preguntas que se contestarán durante su disertación. Las preguntas retoricas forman una síntesis de todos los aspectos que el orador abordará en la predicación. "La introducción es la antesala o aperitivo, y por tanto, debe circunscribirse a marcar pinceladas de lo que todos escucharán a continuación"

Tipo # 2 — El contar una breve ilustración o anécdota. La breve introducción de Pablo ante los sabios de Atenas fue un ejemplo personal de un altar interesante que él había visto (Hechos 17:22,23). Los antecedentes históricos, geográficos o culturales del texto que se está estudiando forman acertadamente una interesante introducción.

Tipo # 3 — Empezar con una explicación o ejemplo de la necesidad y relevancia de estudiar el tema que se va a presentar. "La introducción debe ser variada. No comience el Cristo", su propósito podría ser, "Quiero que los oyentes aprendan a apreciar el privilegio de acercarse al Padre en oración por medio de Jesucristo y que en esta semana se dediquen más fervientemente a la oración."

El propósito del sermón nunca debe ser el entretener o hacer reír o sentir bien a las personas, o que las personas nos digan después del sermón lo bonito que estuvo el sermón. En general, nuestro propósito debe ser el de arraigar y fundar a los oyentes en la doctrinas fundamentales de Jesucristo, de motivarlos a corregir sus deficiencias espirituales, o de ayudarles a darse cuenta de las bendiciones de ser un cristiano. Sin embargo, ya que estos propósitos son demasiado generales, usted tendrá que adaptarlos para hacer un propósito especifico y realista.

En 2 Timoteo 4:2 encontramos que cuatro funciones de la predicación son estas: (1) el redargüir a los que creen en falsedades, (2) reprender a los que no quieren abandonar sus pecados, (3) exhortar y animar a los desanimados, y (4) enseñar con paciencia la doctrina a los confundidos.

Preguntas para Discusión

1. ¿Qué diferencia hay entre título y propósito?

2. ¿Es necesario declarar en voz alta al principio del sermón su propósito? O ¿basta con que el predicador lo sepa?

3. ¿Cuál sería un propósito que un predicador, siendo realista, no podía realizar con un sólo sermón?

4. ¿Puede siempre el predicador saber después del sermón si pudo lograr el propósito de su sermón?

Práctica Dirigida

1. Escriba el propósito (tesis) del sermón titulado: “El gozo de la abnegación” basado en Marcos 8:34.

_____

_____

2. Ahora escriba un propósito (tesis) para el sermón titulado: “Ciegos y Sin Dientes” basado en Mateo 5:38.

_____

_____

Tarea Asignada

Para el titulo que formuló en la lección 2, ahora escriba el propósito (meta) que desea conseguir con su sermón.

Lección 7

Paso # 7 — Desarrolle la Introducción

Se ha dicho que las dos partes más importantes del sermón son la introducción y la conclusión. La introducción es para captar la atención de los oyentes. "Lo que bien empieza, bien acaba", por lo menos con cierta probabilidad. Un auditorio bien dispuesto desde el principio escuchará con mayor atención al predicador y sacará mayor provecho de todo el contenido del sermón.

Tres Funciones de la Introducción :

Una introducción exitosa logra tres objetivos: 1.° Logra que los oyentes tengan buena voluntad para con el predicador mismo. 2.° Logra que la audiencia preste su atención y se interese en el tema. 3.° Logra la disposición de recibir la enseñanza que el predicador quiera impartir” (El Sermón Eficaz, 160).

Tres Características de una Introducción Efectiva:

1.° La introducción debe ser interesante. Su importancia estriba en su habilidad para captar la atención y despertar el interés desde el principio de su sermón.

2.° La introducción debe ser breve. Esta brevedad se logra cuando se tiene cuidado de que la introducción no presente más de un solo pensamiento principal. Lo aconsejable es que, en cuanto a tiempo, oscile entre los tres y cinco minutos. Después del tiempo sugerido, la introducción puede tornarse monótona, y si se quiere, contraproducente ya que los oyentes caerán en múltiples distracciones.

2. ¿Tienen como función las ilustraciones el entretener a la audiencia? Si no lo tienen, entonces ¿qué propósitos tienen?
3. ¿Considera bueno el que el predicador use alguna ilustración fascinante pero que tenga poca o ninguna relación con tema que se va a predicar? ¿Por qué lo sería?, O ¿Por qué no?
4. ¿Cree usted que el predicador debería estar en todo momento "en busca de" ilustraciones y mantener una libreta o carpeta en la cual pueda archivar dichas anécdotas que oye y lee?

Tarea Asignada

Ahora piense en una anécdota personal, y en dos de otra clase de ilustraciones que complementen el tema que está elaborando.

Lección 4

Paso # 4 — Elabore la pregunta principal y los puntos mayores

La pregunta principal del sermón es la interrogante central que abarca todo el sermón. Esta pregunta siempre empieza con uno de los siete pronombres interrogativos : ¿qué, cuándo, dónde, por qué, quiénes, cómo, cuáles? Las respuestas a la pregunta principal se llaman "puntos mayores." Convencionalmente se usa números romanos para designar los puntos mayores y letras mayúsculas para los puntos inferiores.

Cómo Formar un Bosquejo:

Digamos que un maestro de biología quiere explicar a sus alumnos lo que es un pulpo. En este caso la pregunta principal sería "¿Cómo son los pulpos?" Y los puntos mayores serían: I. Son animales marinos invertebrados que tienen ocho tentáculos II. Son animales carnívoros III. Son inteligentes. Estas son las tres divisiones principales o puntos mayores. Todo lo demás, como su alimentación caería bajo el segundo punto mayor. Su reproducción sería un punto menor, subdivisión o punto inferior del primer punto mayor porque uno de los brazos del macho en realidad es un órgano copulador. Su habilidad de memorizar patrones, sortear obstáculos, aprender de la experiencia y resolver problemas serían subdivisiones del tercer punto mayor.

De igual manera, todo sermón debe tener una pregunta principal y puntos mayores que son las contestaciones a dicha pregunta. Incluso nuestro Señor Jesucristo fue muy organizado en

su enseñanza. En Lucas 24:44, Jesucristo enseñaba el Antiguo Testamento a sus discípulos, partiendo de sus tres divisiones: la ley de Moisés, los profetas, y los salmos. En el famoso Sermón del Monte en Mateo 5, Cristo contestó la pregunta principal de "¿En qué es diferente la nueva ley de Cristo a la de Moisés?" con las siguientes divisiones: I. Con respeto al odio (Mt.5:21-26). II. Con respeto al adulterio (Mt.5:27-32). III. Con respeto a los juramentos (Mt.5:33-37). IV. Con respeto a la venganza (Mt.5:38-42). V. Con respeto al amor al prójimo (Mt.5:43-48). Como usted puede ver, las divisiones principales del sermón (o sea los puntos mayores) deben ser respuestas a una sola pregunta, la pregunta principal o central.

Hay tres tipos de sermones: El sermón temático, el textual, y el expositivo. Cualquier otro tipo de sermón como el sermón biográfico (de personajes), de acontecimientos históricos, evangelístico o de edificación puede ser incluido bajo los tres tipos que acabamos de mencionar.

El Sermón Temático:

El sermón temático es la exposición de un asunto o tema bíblico sin seguir las líneas de un texto determinado, sino el conjunto de enseñanzas o doctrinas que se encuentran en la Biblia sobre dicho tema doctrinal (como la creación, el hombre, la justicia, el amor, la paz, el pecado, la muerte, el cielo, el infierno, etc.) o tema biográfico (acerca de Bernabé, José, Sansón, Salomón, etc.). Después de leer y estudiar todos versículos de la Biblia acerca de algún tema, el predicador formula una pregunta principal e inventa las respuestas a la pregunta principal basadas en lo que acaba de estudiar. Aunque este método es popular, interesante y a veces necesario, el neófito que intenta desarrollar esta clase de sermón muchas veces termina desarrollando mensajes poco profundos que no alimentan espiritual-

Fuente # 2—Las anécdotas personales - Las experiencias propias que hemos vivido o las experiencias de la vida que otra persona nos ha relatado ofrecen un excelente repertorio de ilustraciones.

Fuente # 3 — A veces en un libro de ilustraciones o en una colección de ilustraciones en una pagina de internet, se puede encontrar más de alguna que sea entretenida y que ilustre magníficamente algún punto que concuerde con su sermón. También las citas famosas que expresan ideas bien dichas e ingeniosas pueden ser ilustraciones útiles.

Fuente # 4 – Hechos cotidianos que transmiten los noticieros de televisión, de la radio, de los periódicos pueden a veces ser fuentes de ilustraciones.

Fuente # 5 — Los ejemplos hipotéticos. En vez de simplemente explicar algo, acrecienta más el interés del público cuando el predicador presenta algún caso hipotético. Son especialmente útiles para explicar temas doctrinales y familiares, como el hablar de casos matrimoniales. Los ejemplos hipotéticos empiezan con algunas frases como: "Supongamos que…" Por ejemplo, supongamos que Naamán en 2 Reyes 5 solamente se hubiera zambullido seis veces en el rio Jordán en vez de siete, ¿hubiera sido curado de su lepra?

Para no olvidar las ilustraciones con facilidad, es aconsejable llevar una agenda o libreta en la que pueda anotar cada anécdota que a futuro le puede servir. Es recomendable también tener en cuenta los detalles aunque parezcan irrelevantes de momento.

Preguntas para discusión

1. ¿Cree usted que es apropiado que el predicador cuente un chiste como parte de su sermón?

Lección 6

Paso # 6 — Busque Ilustraciones

Las ilustraciones juegan un papel importante en la exposición del mensaje. Son las historias, anécdotas o narraciones que le permiten al oyente, entender que la Palabra de Dios tiene aplicación práctica en nuestro tiempo. "Las ilustraciones son para el discurso lo que las ventanas son para una casa: hacen entrar la luz del argumento en las mentes más obtusas, a quienes las ideas abstractas resultan pesadas y a veces incomprensibles. El ejemplo de Jesús nos autoriza y estimula para el empleo de ilustraciones en la predicación. Hasta la cara de los pequeños se ilumina cuando el predicador empieza a contar alguna anécdota para ilustración de su sermón.."

Las Ilustraciones Sirven Tres Funciones:

1.° La ilustración explica. Es útil para aclarar el sentido de los textos bíblicos. Ilustrar es iluminar.
2.° La ilustración aumenta el interés de los oyentes.
3.° La ilustración ayuda poderosamente a la memoria" (El Sermón Eficaz, Pág. 197). Un sermón debe contener varias ilustraciones, aunque cuidando de no incurrir en excesos.

¿Dónde Obtener Ilustraciones?

Fuente # 1 — ¡La Biblia! Las mejores historias del mundo se encuentran en la Biblia. Las parábolas, y acontecimientos históricos y las metáforas de la Biblia son las mejores ilustraciones.

mente a la congregación. El desarrollar un buen sermón temático requiere muchísimo conocimiento de la palabra de Dios y muchísimas horas y días de estudio porque se tiene que estudiar TODOS los versículos de la Biblia acerca del asunto junto con sus contextos. El peligro de este método de estudio es la facilidad y propensión a tomar versículos fuera de su contexto y de introducir ideas humanas. Por eso, es mi recomendación y la de la mayoría de los libros de Homilética, que el predicador se dedique a la presentación de sermones textuales y expositivos.

El Sermón Textual:

El sermón textual es aquel en el cual se toma una porción específica de la Palabra de Dios (por lo general, uno o dos versículos) y se dedica todo un sermón al desarrollo del texto seleccionado. Tenga en cuenta que el sermón textual no es simplemente aquel que tiene un texto como punto de partida para el sermón. Algunos predicadores hacen uso del texto como especie de plataforma desde la cual se lanzan a hablar sin acordarse del lugar de donde vinieron. Los que usan así su texto como excusa y no como base del sermón muestran tener poco respeto a la Palabra de Dios. En el verdadero sermón textual, el predicador no solamente deriva el tema del texto, sino también todos los puntos mayores.

No todo versículo de la Biblia es apropiado como texto fundamental del sermón. Se recomienda que se seleccione un texto que contenga una lista de palabras o frases que puedan servir como los puntos mayores.

Tomemos como ejemplo a Apocalipsis 1:5,6. En este texto, encontramos una lista de lo que Cristo ha hecho por nosotros.

Ejemplo de un Sermón Textual # 1:
(de lista)

Texto: Apocalipsis 1:5,6
Pregunta Principal: "¿Qué ha hecho Cristo por nosotros?"
Las respuestas (los puntos mayores) son estas:
I. Nos amó.
II. Nos lavó nuestros pecados con su sangre
III. Nos hizo reyes y sacerdotes para Dios.

¿Puede usted identificar las listas encontradas en los siguientes pasajes? 1 Juan 2:16; 1 Timoteo 4:12; 2 Co.13:11; Miqueas 6:8; Ap.1:9; Ap.12:11; Hechos 24:25 y Juan 14:6.

Es menester mencionar que hay otros tipos de sermones textuales basados en textos en los cuales no se haya ninguna lista. Por ejemplo, el sermón textual ilativo es aquel sermón en que se comenta el texto palabra por palabra. Hay buenos textos para esta clase de sermón, pero no todo texto es apto para desarrollar dicho tipo de sermón.

Ejemplo de un Sermón Textual # 2:
(ilativo)

Texto: 2 Timoteo 1:13
Pregunta Principal: ¿Qué dice el texto acerca de nuestra relación con la Palabra de Dios?
Las respuestas (los puntos mayores) son estos:
I. "Retén"
II. "La forma de palabras"
III. "Sanas que de mí oíste"
IV. En la fe y amor que es en Cristo Jesús

Otro tipo de sermón textual es el "analítico" en el cual se añade fuerza a las ideas del texto si se concreta en una frase que las

Preguntas para discusión

1. ¿Dónde se puede comprar libros esenciales como el diccionario Vine, el Nuevo Testamento en cuatro versiones, y una Biblia con "referencias cruzadas"? (OJO: Si tiene computadora, el programa E-sword es gratis y la puede bajar del internet, y contiene casi toda herramienta que el estudiante de la Biblia pudiera necesitar).
2. ¿Cuáles son algunos comentarios fiables de la Biblia? ¿Debe ser la lectura de un comentario bíblico el primer paso en extraer significado de un texto? ¿Por qué sí o por qué no?
3. Muchos profesores de homilética recomiendan que por cada minuto que el orador pasa en el púlpito debe haber habido una hora de estudio bíblico y preparación en casa. En otras palabras, un sermón de 35 minutos precisa 35 horas de estudio. En su opinión, ¿cuántos minutos de estudio requiere cada minuto de predicación?

Práctica Dirigida y Tarea Asignada

En un papel aparte, escudriñe el texto que escogió en la lección 4 usando los siguientes pasos como guía:

1. Primero, escriba el texto completo y subraye las palabras claves.

2. Ahora, lea el versículo en por lo menos cuatro versiones diferentes: Escriba algunas frases de las otras versiones que más le llamaron la atención.

3. Medite en cada palabra del texto, y anote las ideas que se le ocurran.

4. Ahora, escriba cinco preguntas relacionadas con el texto. Por lo menos una pregunta debe empezar con la frase "¿Qué pasa si…."

5. Ahora conteste la pregunta: ¿Qué relación tiene este versículo con los versículos que están antes y los que están después?

6. Defina las palabras claves del texto usando un diccionario griego.

7. Use una Biblia con "referencias cruzadas" o una concordancia para buscar pasajes relacionados y paralelos con los puntos mayores que desarrolló en la lección 4.

8. Si tiene acceso a un comentario Bíblico, lee los comentarios y explicaciones de otros hombres acerca del texto. (Si no, omite este punto.)

- ¿Qué pasa si algún adolescente de la congregación quiere ser maestro?
- ¿Por qué dice Dios que el maestro recibirá mayor condenación?
- ¿Quién decide si alguien puede ser maestro de la congregación?
- ¿Debe la congregación permitir a cualquier hermano deseoso de dar un sermón tomar el púlpito?

(2) Considerar el contexto:

¿Qué relación tiene este versículo con los versículos que están antes y después? En el siguiente versículo (Stg.3:2), Santiago empieza a hablar del poder de la lengua. La razón porqué Dios juzgará más severamente al maestro es porque al instante que él sube al púlpito, se vuelve responsable por el bienestar espiritual de los hermanos y por la influencia que ejercen sus palabras.

(3) Hacer un análisis léxico:

"hermanos"- "hijos varones de los mismos padres" (Vine).

"muchos" - "más y más" (Tuggy)

"os hagáis" - "Hacer que sea, llegar a ser" (Strong)

"sabiendo"- "tener conocimiento de" (Vine)

"mayor" - "más, mayor, más grande, mas voluminoso en un sentido comparativo" (Swanson).

"condenación" - "la sentencia pronunciada, el veredicto, la condena, la decisión resultante de una investigación." (Vine).

(4) Compararlo con pasajes paralelos o relacionados:

Mateo 23:14; Romanos 2:20-21 — De estos pasajes aprendemos que una de la razones porqué Dios será más estricto con el maestro es porque tiene mucha influencia sobre sus oyentes y tiene que practicar lo que predica. El maestro enseña no solamente con sus palabras sino también con su ejemplo.

Juan 3:10 — Jesucristo cuenta con que los maestros tengan un conocimiento amplio de las escrituras.

(5) Consultar un comentario bíblico:

Vincent dice en su comentario: "Santiago advierte contra la toma de posesión demasiado ansiosa y común del privilegio de la enseñanza."

defina de un modo sugestivo, es decir, formulando una especie de tema para cada parte del texto.

Ejemplo de un Sermón Textual # 3:
(analítico)

Texto: Lucas 23:43
Título: LA PROMESA DEL LADRON ARREPENTIDO
Pregunta Principal: ¿En qué consistía la promesa que Cristo le hizo al ladrón en la cruz?

I. Seguridad preciosa. — "De cierto, de cierto te digo".
II. Invitación admirable. — "Estarás en el Paraíso".
III. Compañía gratísima. — "Estarás conmigo".
IV. Promesa sin dilación. — "Estarás hoy".

Ejemplo de un Sermón Textual # 4:
(analítico)

Texto: Juan 10:27
Título: LOS PRIVILEGIOS DEL REBAÑO DE CRISTO.

Pregunta principal: ¿Cómo es el pueblo de Dios?

I. Es un pueblo especial. — "Mis ovejas".
II. Es un pueblo atento. — "Oyen mi voz".
III. Es un pueblo amado. — "Yo les conozco".
IV. Es un pueblo obediente. — "Ellas me siguen".

Sermón Expositivo:

Se le llama sermón expositivo al que toma como texto un párrafo o una sección más larga de la Biblia en el cual hay unidad temática. En vez de predicar todo un capítulo, el predicador determina la parte del capítulo que toca un solo tema. Whitesell da la siguiente definición: "Un sermón expositivo tiene como base un pasaje bíblico, generalmente una extensión que va más allá de uno o dos versículos. El tema, la tesis y las divisiones principales y menores son ofrecidos por el pasaje mis-

mo. Todo el sermón es una honesta intención de desarrollar la verdadera significación contextual gramatical—histórica– del pasaje, haciéndolo relevante a la vida de hoy por organización propia, argumento, ilustración, aplicación y apelación." Los antiguos obispos de la iglesia llamaban a estos sermones "Homilías"; de donde proviene la palabra "Homilética", que se aplica al arte de preparar sermones religiosos.

El sermón expositivo es ideal para predicar acerca de historias bíblicas o parábolas y de muchos temas doctrinales. ¿Cómo se descubre los puntos mayores para el sermón expositivo? Primero, debe seleccionar un pasaje bíblico que contenga una idea central. Después de identificar el tema del pasaje, hay que identificar sus divisiones naturales y la pregunta principal. A veces las divisiones naturales son obvias. Por ejemplo, en Efesios 6:11-20 encontramos una lista de las piezas de la armadura de Dios. Ahora leamos el Salmo 1, ¿puede identificar las dos divisiones naturales del texto? Notemos que después de leer el capitulo, descubrimos que los versículos 1 al 3 hablan del camino del justo, y los versículos 4 al 6 hablan del camino del impío. Entonces un sermón expositivo del Salmo 1 sería como el mostrado.

Ejemplo de un Sermón Expositivo # 1:

Texto: Salmo 1

Título: ¿Por Cuál Camino Andas?

Pregunta principal, "¿En qué es diferente el camino del justo del camino del impío?"

Puntos mayores:

I. El camino del justo (v.1-3)

II. El camino del impío. (v.4-6).

Consideremos otro texto y desarrollemos juntos los puntos mayores: Hechos 20:17-38. Leyendo el texto, aprendemos que Pablo se está despidiendo de los ancianos de la iglesia en Éfeso y también encontramos en este pasaje varias cualidades de un predicador fiel del evangelio. ¿Puede usted identificar algunas de las características que Pablo afirma tener como predicador fiel?

tentar predicarlo. "El predicador no debe tratar de explicar un versículo que él mismo no entienda" (Tratado sobre la Predicación, Pág.85).

Ejemplo de una Exégesis de Santiago 3:1

(1) Familiarizarse con el versículo:

Primero, para familiarizarnos con el texto, escribimos el versículo y subrayamos las palabra claves.

Stg. 3:1 "Hermanos míos, no os hagáis maestros muchos de vosotros, sabiendo que recibiremos mayor condenación."

Segundo, identifiquemos el tema — "El hacerse maestro de congregación"

Tercero, leamos el texto en otras versiones:

DHH: "Hermanos míos, no haya entre ustedes tantos maestros, pues ya saben que quienes enseñamos seremos juzgados con más severidad."

Américas: "Hermanos míos, no os hagáis maestros muchos *de vosotros*, sabiendo que recibiremos un juicio más severo."

NTV: "Amados hermanos, no muchos deberían llegar a ser maestros en la iglesia, porque los que enseñamos seremos juzgados de una manera más estricta."

NVI: "Hermanos míos, no pretendan muchos de ustedes ser maestros, pues, como saben, seremos juzgados con más severidad."

Cuarto, anotemos las ideas que obtuvimos después de meditar:

- "Hermanos" — Excluye a las HERMANAS (género femenino) de la enseñanza pública de la iglesia.
- "Os hagáis" — No nacemos siendo maestros… "nos hacemos" maestros después de estudio y preparación.
- "Recibiremos" - ¿De quién recibiremos un juicio más estricto? Proviene de Dios.

Quinto, anotemos las preguntas que tuvimos durante la meditación del texto:

- ¿Qué pasa si una congregación es pequeña y desesperadamente necesita a alguien que dé la enseñanza, y solo un hermano neófito e inexperto es el único candidato?

rio común de la lengua español, aunque el significado tal vez no sea igual al de la palabra griega original que se encuentra en la Biblia. Si tiene computadora, hay excelentes programas bíblicos como E-sword que son completamente gratis que contienen léxicos griegos.

Paso # 4 — Comparar con pasajes paralelos y relacionados. De esta manera, se está dejando que la Biblia se interprete por si sola. Ningún pasaje debe ser interpretado en un "vacío" ni ser aislado de otros pasajes bíblicos. Tal práctica inevitablemente nos llevará a tener ideas erróneas y falsas enseñanzas. Es un buen hábito el de comparar escritura con escritura. ¿Cómo encontramos pasajes paralelos? Muchas biblias tienen "referencias cruzadas" en la columna central que son muy útiles para encontrar pasajes paralelos. (En el programa E-sword, hay un recurso excelente de referencias cruzadas llamado "Tesoro de Conocimiento Bíblico"). Otra manera de encontrar pasajes paralelos es a través de buscar las palabras claves del versículo en la concordancia. Allí usted encontrará una lista de versículos que contienen la misma palabra. Estos versículos muchas veces iluminan el pasaje que usted está estudiando.

Paso # 5 — Consultar un comentario bíblico. Estos libros pueden proveer ideas nuevas que usted tal vez pasó por alto en su propio estudio. También muchas veces clarifican el significado, proveen información histórica útil, o contienen alguna idea poderosa que no se le había ocurrido. Hay varios comentarios escritos por miembros de la iglesia de Cristo como los comentarios Gospel Advocate de Santiago, Hechos, Mateo, 1 Corintios y Romanos traducidos por Lionel Cortez . Hay otros comentarios bíblicos escritos por predicadores denominacionales como Mateo Henry del año 1710. Hay que tener mucho cuidado al leer comentarios de comentaristas sectarios porque muchas veces sus cometarios reflejan el trasfondo denominacional y la parcialidad doctrinal del escritor.

Después de seguir estos cinco pasos para escudriñar el texto bíblico, si usted todavía no lo entiende, debe estudiarlo más y hablar con otros predicadores de más experiencia antes de in-

Ejemplo de un Sermón Expositivo # 2:

Texto: Hechos 20:17-38
Título: El Discurso de Despida de Pablo

Pregunta principal: ¿Cuáles son las características de un predicador fiel del evangelio?

I. Sirvió al Señor con amor, humildad, lágrimas, pruebas (v.19, 24).
II. No vaciló en predicar todo lo que les fuera de provecho (v.20, 26-27).
III. Les enseñó públicamente y en las casas (v.20).
IV. Predicó a todos de la fe, el arrepentimiento, el evangelio de la gracia de Dios, y del reino (v.21,24-25).
V. Les advirtió acerca de los lobos rapaces (v.28-32).
VI. No codiciaba (v.33-35).

Fíjese cómo cada punto mayor es una respuesta a la pregunta principal que sale del texto mismo.

Preguntas para discusión

1. ¿Puede describir con sus propias palabras lo que es un sermón temático, el textual, y el expositivo? ¿Por qué se recomienda desarrollar sermones textuales y expositivos en vez de temáticos?

2. En su opinión, ¿cuántos puntos mayores debería tener un sermón? ¿Cuál es la desventaja de que un sermón tenga muchos puntos mayores?

3. ¿Cree usted que un sermón sin puntos mayores y que solamente conste de una lista de versículos relacionados pueda ser efectivo? ¿Por qué si? o ¿por qué no?

4. ¿Se puede encontrar puntos mayores en las predicaciones de Cristo y sus apóstoles en Mateo 5,6,7, Hechos 2 y Hechos 17?

Práctica Dirigida

1. Por favor apunte la pregunta principal y los cuatro puntos mayores de un sermón textual llamado "Completad mi gozo" basado en Filipenses 2:2

_____
_____
_____
_____
_____
_____

2. Ahora lea el pasaje de Efesios 1:3-11 y apunte la pregunta principal y los cinco puntos mayores para un sermón expositivo llamado "Bendiciones Espirituales en Cristo" encontrados en el mismo texto.

_____
_____
_____
_____
_____
_____

Tarea Asignada

¡Ahora llegamos a la parte difícil! Para el tema, titulo, y propósito que usted escogió en las primeras tres lecciones, escoja un texto bíblico que sea adecuado y escribe la pregunta principal y los puntos mayores de su sermón (sacando los puntos mayores del texto bíblico).

Lección 5

Paso # 5 - Escudriñando el Texto

El término técnico para "escudriñar" o extraer el significado de un texto dado es hacer una "exégesis" del texto. Una exegesis requiere un análisis de las palabras del texto y un estudio del contexto escritural, histórico y cultural.

Cinco pasos para extraer el significado del texto:

Paso # 1 — Familiarizarse con el pasaje que usted está estudiando. Lea el pasaje en voz alta. Vuelva a leerlo. Medite en cada frase y palabra del texto porque por medio de pensarlo, se le ocurrirán muchas ideas valiosas. Anótelas para que no se le olviden. Una manera de extraer ideas del texto es el hacer preguntas empezando con la frase: "¿Qué pasa si…." y "Por qué?" También, le animamos a leer el pasaje en otras versiones de la Biblia.

Paso # 2 — Considerar el contexto. ¿Qué relación tiene este pasaje con los versículos que están antes y después del pasaje que se está estudiando? Pregúntese: ¿Cuándo fueron escritas estas palabras? ¿Por quién? ¿A quiénes fueron dirigidas? ¿De qué estaba hablando el escritor? ¿Qué objeto se proponía al escribir este texto?

Paso # 3 — Hacer un análisis de las palabras del texto usando un léxico bíblico. Es decir, busque las palabras sobresalientes del pasaje en un diccionario griego como el de Vine o Strong. También a veces es de ayuda buscarlas en un diccionario